Курс – 1 МО
2 сем

«Утверждено»
зав. каф. музык. образования

_____ ____

Протокол № 5 от
« 30 » 01 2026 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ПРОХОЖДЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«История отечественной музыки»

Количество часов: 108

Лекций_____10_____

Практических занятий_10_____

Лабораторных занятий_____

Всего часов_20_____

Лектор _____

Руководитель практических или
лабораторных занятий Л.А.Джамалханова

План составил Л.А.Джамалханова

Лекции

учебной недели	Группа дата	Кол-во часов/з. е.	Тема и содержание	Отметка о выполнении
28-н	14.03.2026	2/0,05	Творчество А.Н. Скрябина, С.В. Рахманинова и И.Ф	
30-н	28.03.2026	2/0,05	Стравинского. Отечественная музыкальная культура 1917-1945 гг.	
32-н	11.04.2026	2/0,05	Кантата «Александр Невский»	
34-н	25.04.2026	2/0,05	Отечественная музыкальная культура 1945-1965 гг.	
37-н	16.05.2026	2/0,05	Отечественная музыкальная культура последней трети XX начала XXI веков	
Итого:		10/0,2		

Практические занятия

учебной недели	Группа дата	Кол-во часов/з.е.	Тема и содержание	Отметка о выполнении
28-н	14.03.2026	2/0,05	Русская музыкальная культура на рубеже XIX - XX веков.	
30-н	28.03.2026	2/0,05	А.Н.Скрябин. Первая симфония. Для большого оркестра, ми мажор, ор. 26 Фортепианное творчество С. Рахманинова	
32-н	11.04.2026	2/0,05	Творчество С.С. Прокофьева.	
34-н	25.04.2026	2/0,05	Творчество Д.Д. Шостаковича.	
37-н	16.05.2026	2/0,05	Новые формы музыкального искусства и творчества 1920-х годов. Свиридов Г.В. «Пушкинский венок» (1979) концерт для хора на стихи А. Пушкина	
Итого:		10/0,2		