

«Утверждаю»

зав. каф. Методик начального
образования

_____ Б.С.-А. Касумова

Протокол № 6 от _____

« 31 » _____ 01 _____ 2026 г.

Вопросы к дифференцированному зачету по дисциплине:

«Искусство и технология»

4 курс, НОая-22 (очная форма обучения)

1. Комплексное взаимодействие искусств как интегративный процесс.
2. Музыка в интегративном процессе комплексного взаимодействия искусств.
3. Проблема интегрированного преподавания предметов художественно-эстетического цикла в структуре начального образования.
4. Принципы интеграции в музыкально-эстетическом воспитании младших школьников.
5. Реализация интегративного подхода в процессе музыкального образования младших школьников.
6. Полихудожественный подход как новое направление в педагогике искусства.
7. Формирование поликультурной грамотности младших школьников на основе музыкального искусства.
8. Интеграция предметов искусств на уроке музыки.
9. Выявление интегративных связей между предметами художественно-эстетического цикла.
10. Раскройте структуру и типы интегрированного урока.
11. Технология и методика организации интегрированного урока.
12. Современные образовательные технологии на уроках музыки. Технология развития процессов восприятия.
13. Охарактеризуйте технологию развития певческой культуры.
14. Раскройте особенности технологии детского музицирования.
15. Современные образовательные технологии на уроках музыки.
16. Технологии обучения младших школьников на уроках музыки
17. Модульная система обучения изобразительному искусству в соответствии с обновлённым ФГОС НОО.
18. Цель освоения и содержание предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с Федеральной рабочей программой (ФОРП НОО).
19. Художественное воспитание средствами изобразительного искусства.
20. Восприятие произведения искусства как особый вид творческой деятельности.
21. Творческий подход педагога к реализации задач изобразительного искусства и достижению целей учебного предмета.
22. Использование интерактивных технологий на уроках изобразительного искусства в начальной школе.

23. Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства в начальных классах.

24. Цель и задачи Федеральной рабочей программы (ФОРП НОО) по технологии.

25. Содержание Федеральной рабочей программы по технологии.

26. Специфические особенности уроков технологии и их значение в развитии гармоничной личности обучающегося.

27. Типы уроков практического труда (технологии). Виды уроков по содержанию работы обучающихся.

28. Типы уроков практического труда (технологии). Виды уроков по характеру познавательной деятельности обучающихся.

29. Составление плана конспекта урока технологии.

30. Сущность понятия нетрадиционных форм обучения на уроках технологии.

31. Нетрадиционные формы урока как одна из форм активного обучения.

32. Подготовка и проведение урока в любой нетрадиционной форме.

Критерии и шкала оценивания устного ответа и практического задания, обучающегося на диф. зачете – 30 баллов.

1. Ответ на первый и второй (теоретический) вопрос – 10 баллов

Таблица 1

№ п/п	Характеристика ответа (теория)	Баллы
1.	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения	9-10
2.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения	7-8
3	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения	5-6
4.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения	4 и менее

2. Ответ на третий (практический) вопрос, содержащийся в билете – 10 баллов

Таблица 2

№ п/п	Характеристика практического задания	Баллы
1.	<i>Студент</i> освоил программы по музыке, изобразительному искусству (ИЗО) и технологии; проанализировал музыкальное произведение и технологические процессы и изделия; показал владение основами изобразительной грамоты и применение на практике основных законов композиции, предусмотренные в программах по музыке, ИЗО и технологии	9-10

	начальной школы; выполнил и защитил творческие задания, предусмотренные курсом, составил фрагмент занятий по предметам художественно-эстетического цикла	
2.	<i>Студент</i> частично освоил программы по музыке, изобразительному искусству (ИЗО) и технологии; показал недостаточные знания умения анализа музыкального произведения и технологических процессов и изделия, владения основами изобразительной грамоты и законами композиции, предусмотренные в программах по музыке, ИЗО и технологии начальной школы; выполнил и защитил творческие задания, предусмотренные курсом с незначительными ошибками в их объяснении и аргументации; составил фрагмент занятий по предметам художественно-эстетического цикла	7-8
3	<i>Студент</i> слабо освоил программы по музыке, изобразительному искусству (ИЗО) и технологии; показал недостаточные знания, умения и навыки анализа музыкального произведения и технологических процессов и изделия, владения основами изобразительной грамоты и законами композиции, предусмотренные в программах по музыке, ИЗО и технологии начальной школы; выполнил и защитил творческие задания, предусмотренные курсом с ошибками в их объяснении и аргументации; составил фрагмент занятий по предметам художественно-эстетического цикла с серьезными ошибками	5-6
4.	<i>Студент</i> не освоил программы по музыке, изобразительному искусству (ИЗО) и технологии; не показал знания, умения и навыки анализа музыкального произведения, технологических процессов, владения основами изобразительной грамоты и законами композиции, предусмотренные в программах по музыке, ИЗО и технологии начальной школы; не выполнил творческие задания, предусмотренные курсом; не смог составить фрагмент занятий по предметам художественно-эстетического цикла	4 и менее

Расчет итоговой рейтинговой оценки

До 50 баллов включительно	«неудовлетворительно»
От 51 до 70 баллов	«удовлетворительно»
От 71 до 85 баллов	«хорошо»
От 86 до 100 баллов	«отлично»

Основная и дополнительная литература

а) основная литература:

1. Абдуллин, Э.Б. Теория музыкального образования [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. - Электрон. текстовые данные. - М. : Прометей, 2013. - 432 с.

2. Демченко А.И. Азбука музыкального искусства. Краткий свод теоретических сведений [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Демченко А.И. - Электрон. текстовые данные. - Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2017. - 50 с.

3. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении : [Учеб. пособие для слушателей ФПК директоров общеобразоват. шк. и в качестве учеб. пособия по спецкурсу для студентов пед. ин-тов / Г. И. Щукина, В. Н. Липник, А. С. Роботова и др.]; Под ред. Г.И. Щукиной. - М. : Просвещение, 1984. - 176 с.

4. Басин, Е.Я. Психология искусства. Личностный подход : учебник для вузов / Е.Я. Басин, В.П. Крутоус. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 245 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07803-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/537421>

5. Байбородова, Л.В. Преподавание музыки в начальной школе : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.В. Байбородова, О.М. Фалетрова, С.А. Томчук. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 248 с. - ISBN 978-5-534-07577-9. - Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт].

6. Бахтин, В.В. Формирование эмоционально-ценностного отношения младших школьников к музыкальной деятельности в процессе музыкального образования в начальной школе : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Бахтин Вячеслав Васильевич; [Место защиты: Пенз. гос. пед. ун-т им. В.Г. Белинского]. - Пенза, 2011. - 185 с.

7. Безбородова, Л.А. Теория и методика музыкального образования: Учебное пособие / Л.А. Безбородова. - М.: Флинта, 2018. - 240 с.

8. Безбородова, Л.А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.А. Безбородова, Ю.М. Алиев. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2017. - 512 с.

9. Беликов, В.А. Дидактика учебно-познавательной деятельности [Текст] : монография / В.А. Беликов. - Москва : Перо, 2017. - 295 с.

10. Выгонов, Виктор Викторович. Технология. Поделки из разных материалов. 1-4 кл. : К любому из действующих учебников для начальной школы : По новому образоват. стандарту (второго поколения) / В. В. Выгонов . – Москва: Экзамен, 2011. – 191 с.: ил. ; 26 см . – (Технология) (Учебно-методический комплект). – URL: <https://www.labirint.ru/books/275989/>

11. Галямова Э.М. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Э.М. Галямова, В.В.Выгонов, Ж.А.Першина; под ред. Э.М.Галямовой. – М: Издательский центр «Академия», 2018. – 176 с. - URL: <https://academia-moscow.ru/reader/?id=332965&demo=Y>

12. Ефремова, И. В. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом : учебное пособие / И. В. Ефремова. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2022. — 91 с. — ISBN 978-5-00151-341-4. — Текст : электронный // Лань. - URL: <https://e.lanbook.com/book/331781>

13. Ефремова, И.В. Методика музыкального обучения и воспитания : учебное пособие / И.В. Ефремова, Л.А. Пиджоян. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2017. - 93 с. - Текст : электронный // Лань. - URL: <https://e.lanbook.com/book/195863>

14. Заволочкина Л.Г. Информационные и коммуникационные технологии в культурно-просветительской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Заволочкина Л.Г., Крючкова К.С., Филиппова Е.М. - Электрон. текстовые данные. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016. - 72 с.

15. Маслова, Т.А. Воспитание в обучении. Эмоционально-ценностный аспект образования школьников: учебное-методическое пособие / Т.А. Маслова. - Саратов: Вузовское образование, 2019. - 207 с. - ISBN 978-5-4487-0523-6. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт] - URL: <http://www.iprbookshop.ru/85785.html>

16. Муромцева, О.В. Теория и методика организации межпредметных связей в эстетическом воспитании младших школьников : учебное пособие / О.В. Муромцева ; Федеральное агентство по образованию РФ, Белгородский гос. ун-т. - Белгород : Политерра, 2017. - 106 с.

17. Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие : [16+] / Н. А. Ротова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 161 с. - URL: <https://d.eruditor.one/file/2565575/>

18. Рылова, Л.Б. Теория и методика обучения изобразительному искусству. Инновационная тьюторская модель [Электронный ресурс] / Л. Б. Рылова. – 5-е, стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021 . – 444 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/158871>

19. Соколов, О. В. Музыка в системе эстетических связей искусств : учебное пособие для студентов музыкальных вузов / О. В. Соколов. - Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2013. - 32 с.

20. Стулова, Г.П. Теория и методика обучения пению [Электронный ресурс]: учеб. пособие - Электрон. дан. - Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2017. - 140 с.
21. Теория и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии : учебное пособие для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2021. - 217 с.
22. Цыпин, Г.М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства : учебное пособие / Г. М. Цыпин. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 203 с.
23. Шапинская Е.Н. Философия музыки в новом ключе. Музыка как проблемное поле человеческого бытия [Электронный ресурс]/ Шапинская Е.Н. - Электрон. текстовые данные. - М.: Согласие, 2017. - 524 с.
24. Шувалова, Е.Е. Вокально-хоровая деятельность младших школьников на уроках музыки в начальной школе : учебно-методическое пособие / Е.Е. Шувалова. - Архангельск : САФУ, 2018. - 48 с.

б) дополнительная литература

1. Барболин, М.П. Общая методология: наука единой генетической организации жизни человека, общества, природы, космоса : в трех книгах / М.П. Барболин, В.М. Барболин. - 2-е изд., испр. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2020. – 672 с.
2. Барболин, М.П. Методология развития и образования человека / М.П. Барболин. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. - 394, [1] с.
3. Зазулина, Н.П. Занимательные игры, упражнения, задания для учащихся 1 - 3 классов / Н.П. Зазулина. - М.: Просвещение, 2017. – 81 с.
4. Критская, Елена Дмитриевна. Музыка. 1 класс : учебник для образовательных организаций : [Мелодия. Марш. Песня. Танец] / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. - 11-е изд., перераб. - Москва : Просвещение, 2019. - 111, [1] с.
5. Критская, Елена Дмитриевна. Музыка. 3 класс : учебник для общеобразовательных организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - 13-е изд. - Москва : Просвещение, 2021. - 127, [1] с.
6. Критская, Елена Дмитриевна. Музыка. 4 класс : учебник для общеобразовательных организаций / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - 13-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2022. - 127 с.
7. Петрушин В.И. Музыкальная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Петрушин В.И.- Электрон. текстовые данные.- М.: Академический Проект, Гаудеамус, 2017.
8. Рысьева, Т.Г. Система дидактических игр как средство развития познавательной самостоятельности школьников : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01. - Ижевск, 2016. - 230 с.
9. Слостенин, Виталий Александрович (1930-2010). Педагогика [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальностям укрупненной группы «Образование и педагогические науки» / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - 8-е изд., испр. и лоп. - Москва : Академия, 2018. - 543, [1] с.
10. Талызина, Н.Ф. Психология детей младшего школьного возраста: формирование познавательной деятельности младших школьников : учебное пособие для академического бакалавриата : для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям / Н. Ф. Талызина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 171, [1] с.
11. Терехова, Н.В. Дидактика начального образования [Текст] : учебное пособие / Н.В. Терехова ; Российская Федерация, М-во образования и науки, ФГБОУ ВПО Тюменский гос. ун-т, Ин-т дистанционного образования, Ин-т психологии и педагогики. - Тюмень : Изд-во Тюменского гос. ун-та, 2013. - 146 с.
12. Тютюнова, Ю.М. Краткосрочные изображения в изобразительном искусстве : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Тютюнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. —

128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13915-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/567595>

13. Фаизова, В.К. Организация учебно-познавательной деятельности младших школьников средствами этнопедагогике : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Сарат. гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского. - Саратов, 2002. - 21 с.

14. Формирование познавательных интересов школьников [Текст] : [Сборник статей] / Отв. редактор Г.И. Щукина. - Ленинград : [б. и.], 1968. - 256 с.

15. Шаповаленко, И.В. Психология развития и возрастная психология [Текст] / И.В. Шаповаленко. 3е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2019. - 576 с.

16. Щукина, Г.И. Роль деятельности в учебном процессе [Текст] / Г.И. Щукина. - М.: Просвещение, 1986. - 144 с.

в) Интернет-ресурсы

1. Электронные библиотечные системы (ЭБС), современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

2. Электронно-библиотечная система «IPR SMART» (<https://www.iprbookshop.ru/>)

3. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>)

4. Электронно-библиотечная система «Лань» (<https://e.lanbook.com/>)

5. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ (<https://icdlib.nspu.ru/>)

6. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU (<https://www.elibrary.ru/>)

7. СПС «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru/>)

8. ОТКРЫТЫЙ РЕСУРС

9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. <http://window.edu.ru/catalog/>

10. Научная электронная библиотека «Киберленинка». <https://cyberleninka.ru/>

г) Нормативная и методическая документация

1. ФГОС НОО. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100)

2. ФОП начального общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229)

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822)

4. Источник: URL: <https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/>

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 21.03.2023 № 72654)

Источник: URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202303220005>

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями)

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)

Источник: URL:

<http://ivo.garant.ru/#/basesearch/%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1%20%D0%9D%D0%9E%D0%9E:0>

Составитель: _____ Кречетова Г.А.