

Утверждено»
зав. каф. СП и ДД _____

Протокол № _____ от
«___» _____ 2026 __ г.

Перечень вопросов для экзамена по дисциплине

«Методика развития речи дошкольников»

1. Современные подходы к усвоению языка и развитию речи в дошкольном возрасте. Концепции усвоения языка.
2. Цель и задачи речевого образования дошкольников. Стратегия и тактика речевого развития дошкольников с нарушениями речи.
3. Методические принципы, основные средства, методы и приемы развития речи дошкольников с речевыми нарушениями.
4. Характеристика наглядных методов. Виды наглядности на занятиях по развитию речи. Решение различных речевых и познавательных задач на основе использования разных видов наглядности. Связь слова и наглядности.
5. Словесные методы и практические методы в развитии речи детей. Репродуктивные и продуктивные методы в зависимости от характера речевой деятельности детей.
6. Методические приемы развития речи. Зависимость выбора методов и приемов от конкретных задач речевого развития и воспитания детей, содержания знаний и особенностей возраста.
7. Средства развития речи.
8. Задачи работы по овладению фонетическим уровнем языка (речи) детьми дошкольного возраста.
9. Типичные фонетические возрастные особенности речи в условиях речевого онтогенеза и дизонтогенеза.
10. Понятие выразительности речи. Естественная и произвольная выразительность речи. Фонетико-интонационный аспект выразительности. Компоненты выразительности: ударение, мелодика, темп, ритм, сила, тембр.
11. Формирование звуковой выразительности речи. Приемы обучения фонетико интонационной выразительности речи.
12. Значение развития фонематического слуха для умения производить звуковой анализ слов.
13. Формирование звукопроизношения. Характеристика учебных и методических пособий по воспитанию произношения.
14. Лингвистические и психофизиологические основы словарной работы.
15. Особенности овладения словарем детьми дошкольного возраста. Количественное накопление слов и качественное освоение их значений.
16. Задачи и содержание словарной работы.
17. Тематические группы слов в содержании словаря детей. Критерии отбора слов в ориентировочные тематические словари для разных возрастных групп.
18. Принципы словарной работы. Характеристика методов и приемов словарной работы.
19. Использование игровых приемов и активных действий детей с предметами для формирования отчетливых образов предметов, явлений.
20. Физиологические, психологические и лингвистические основы методики обучения грамматически правильной речи.
21. Принципы развития грамматического строя речи. Пути формирования грамматической стороны речи у детей.
22. Содержание работы, направленной на усвоение детьми грамматических форм и конструкций (морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).
23. Методы и приемы обучения грамматически правильной речи.

24. Динамика развития связного речевого высказывания в онтогенезе и особенности его становления у детей с ОНР.
25. Принципы, задачи и содержание работы по формированию связной речи у дошкольников с ОНР.
26. Обучение детей диалогической речи. Состав диалогических умений. Задачи и содержание работы по развитию диалогической речи на разных возрастных этапах.
27. Развитие диалогического общения в совместной деятельности. Приемы обучения детей способам общения.
28. Обучение детей умению задавать вопросы, вступать в дискуссию; обучение речи доказательству. Требования к вопросам и ответам.
29. Обучение детей монологической речи. Характеристика связных высказываний по их функции, источнику высказывания и ведущему психическому процессу.
30. Задачи и содержание обучения монологической речи на разных возрастных этапах: овладение разными типами связных высказываний, их структурой, умением отобрать предметно логическое содержание и соответствующие языковые средства.
31. Рассказывание как средство развития монологической речи: пересказ, рассказы об игрушках, предметах, по картинке, из опыта, творческие рассказы.
32. Обучение описательному и сюжетному рассказыванию об игрушках.
33. Особенности восприятия и понимания детьми картин. Типы и серии картин для рассказывания. Требования к отбору картин для рассказывания.
34. Обучение детей рассматриванию картин, установлению связей между отдельными частями картины, формирование умения выражать связи в адекватных речевых формах; требования к вопросам, их последовательность; обобщающий рассказ по картине.
35. Обучение описанию предметных и сюжетных картин в разных возрастных группах. Структура и методика занятий.
36. Описание пейзажной картины и натюрморта.
37. Рассказывание по серии сюжетных картин. Овладение структурой связного рассказа.
38. Рассказы детей из опыта, их значение в развитии ребенка. Актуализация детского опыта. Тематика рассказывания в разных возрастных группах.
39. Творческие рассказы, их сущность и значение. Опора на разнообразный опыт детей и умения связной речи.
40. Принципы отбора литературных произведений для пересказа
41. Формирование звукопроизношения. Характеристика учебных и методических пособий по воспитанию произношения.
42. Развитие диалогического общения в совместной деятельности. Приемы обучения детей способам общения.
43. Особенности восприятия и понимания детьми картин. Типы и серии картин для рассказывания. Требования к отбору картин для рассказывания.
44. Задачи и содержание словарной работы.
45. Обучение детей умению задавать вопросы, вступать в дискуссию; обучение речи доказательству. Требования к вопросам и ответам.
46. Творческие рассказы, их сущность и значение. Опора на разнообразный опыт детей и умения связной речи.
47. Формирование звукопроизношения. Характеристика учебных и методических пособий по воспитанию произношения.
48. Понятие выразительности речи. Естественная и произвольная выразительность речи. Фонетико-интонационный аспект выразительности. Компоненты выразительности: ударение, мелодика, темп, ритм, сила, тембр.
49. Методические приемы развития речи. Зависимость выбора методов и приемов от конкретных задач речевого развития и воспитания детей, содержания знаний и особенностей возраста.
50. Принципы, задачи и содержание работы по формированию связной речи у дошкольников с ОНР.