В. Н. Вараксин, Е. В. Казанцева

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО БАКАЛАВРИАТА

2-е издание

**Книга доступна в электронной библиотеке biblio-online.ru,
а также в мобильном приложении «Юрайт.Библиотека»**

Москва ▪ Юрайт ▪ 2019

УДК 37.015.3(075.8)
ББК 88.6я73
В18

***Авторы*:**

Вараксин Владимир Николаевич — кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей педагогики факультета истории и филологии Таганрогского института имени А. П. Чехова (филиала) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ), профессор Российской академии естествознания, член-корреспондент Международной педагогической академии;

Казанцева Елена Васильевна — кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Таганрогского института имени А. П. Чехова (филиала) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ).

***Рецензенты*:**

Молодцова Т. Д. — доктор педагогических наук, профессор Таганрогского института имени А. П. Чехова (филиала) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ);

Макарова Е. А. — доктор психологических наук, профессор, заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин Таганрогского института управления и экономики.

Вараксин, В. Н.

В18 Психолого-педагогический практикум : учеб. пособие для академического бакалавриата / В. Н. Вараксин, Е. В. Казанцева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 239 с. — (Серия : Университеты России).

ISBN 978-5-534-09647-7

Приведенный в книге материал соответствует государственному стандарту ОНД. Ф. 14 учебной дисциплины «Психолого-педагогический практикум».

Психолого-педагогический практикум призван прийти на помощь в решении практических задач психологии и педагогики, а также в целом учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения. В книге читатель найдет определенный набор упражнений и методик с использованием систем психологического воздействия, которые удачно сочетаются с педагогическими методами и приемами. Также приведен пример организации и проведения психологических тренингов, который в практической деятельности школьных педагогов-психологов может послужить определенным руководством к действию.

Практикум предназначен для педагогов-психологов, социальных педагогов, студентов педагогических специальностей, а также широкого круга читателей.

УДК 37.015.3(075.8)
ББК 88.6я73

Delphi Law Company

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав. Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая компания «Дельфи».

© Вараксин В. Н., Казанцева Е. В., 2012
© Вараксин В. Н., Казанцева Е. В., 2019, с изменениями
© ООО «Издательство Юрайт», 2019

ISBN 978-5-534-09647-7

Оглавление

Введение 5

Глава 1. Психолого-педагогический практикум как предмет изучения, его задачи и методы 8

Вопросы и задания 15
Творческие задания 15
Литература 16

Глава 2. Психолого-педагогические задачи, сущность их проектирования 17

Вопросы и задания 29
Творческие задания 29
Литература 30

Глава 3. Создание условий для решения психолого-педагогических задач 31

Вопросы и задания 38
Творческие задания 38
Литература 38

Глава 4. Распознавание личностных качеств участников группы, а также своих качеств с помощью определения видов чувств 40

Вопросы и задания 54
Творческие задания 55
Литература 55

Глава 5. Формирование сценарного аппарата в детском возрасте 57

Вопросы и задания 71
Творческие задания 71
Литература 71

Глава 6. Решение психолого-педагогических задач с опорой на личностные качества индивида 73

Вопросы и задания 85
Творческие задания 85
Литература 86

Глава 7. Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности 87

Вопросы и задания 95

Творческие задания....96
Литература....96

Глава 8. Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.... **97**
Вопросы и задания....115
Творческие задания....115
Литература....115

Глава 9. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.... **117**
Вопросы и задания....132
Творческие задания....132
Литература....132

Глава 10. Развитие интеллектуально-творческого, диагностического, коммуникационного, мотивационно-профессионального потенциала личности....**134**
Вопросы и задания....166
Творческие задания....166
Литература....167

Глава 11. Организация учебной деятельности со студентами заочной формы обучения....**169**
Литература....175

Глава 12. Психологический тренинг (Е. В. Казанцева).... **176**
12.1. Понятие «тренинг» и многообразие его форм....176
12.2. Тренинговые занятия для детей с особыми образовательными потребностями....183
12.3. Практики саморазвития и самодиагностики личности....189
Литература....199

Этические нормы и правила работы педагога-психолога....**201**

Заключение.... **204**

Приложения.... **205**
Приложение № 1. Раздаточный материал к методике Лачинса «Исследование влияния прошлого опыта»....205
Приложение № 1 «а». Текст опросника (По методике определения деловой направленности)....207
Приложение № 2. Анкета социальной адаптации (М. Дж. Смит)....211
Приложение № 2 «а». Анкета группового взаимодействия....214
Приложение № 4. Психолого-педагогический практикум (*Пример практического занятия для студентов заочного отделения*)....217
Приложение № 5....223
Приложение № 6. Психолого-педагогическая практика специальность. «Педагогика и психология» (*Летняя*, *3-й курс*)....227

Введение

Современный этап развития российского образования можно охарактеризовать достаточно высоким уровнем включения в педагогический процесс инновационной деятельности, которая, в свою очередь, насыщена большим количеством новых образовательных и цифровых технологий, различных программ. Однако повышение разнообразия и вариативности образовательных технологий породило и новые проблемы, связанные с необходимостью ориентироваться в этом ассортименте программ, технологий, методик, учебно-методических средств; оценивать, выбирать и эффективно использовать этот инструментарий для реализации конкретных педагогических и образовательных задач.

Интерес к образовательному процессу в высшем учебном заведении изменился и у современной молодежи, поскольку она более адаптирована к информационному полю, которое стало доступно даже первоклассникам. Так называемое поколение Z (или дети и подростки, владеющие цифровыми технологиями), быстро воспринимает информацию, мгновенно ее перерабатывает и анализирует, используя для этого не более восьми секунд. Следовательно, педагогические технологии необходимо перерабатывать и внедрять в учебный процесс применительно к измененному поколению.

Мы попытались подготовить учебное пособие «Психолого-педагогический практикум» именно в таком ракурсе, одновременно ориентируя его содержание на включение и расширение компетенций, имеющих формат «знать — уметь — владеть», включенных в систему профессиональной психолого-педагогической подготовки будущих педагогов-психологов, социальных педагогов и воспитателей дошкольных учреждений.

Цель учебного курса — сориентировать будущего специалиста на творческое решение психолого-педагогических задач воспитания детей различных групп и категорий на гуманистической, диагностической основе, а также облегчить понимание основных перспективных направлений организации воспитания и обучения детей в рамках решения современных психолого-педагогических задач, затрагивающих межличностное общение со всех его сторон. В ходе изучения курса студенты должны овладеть знаниями и практическими навыками решения психолого-педагогических задач в системе общего образования: умением выделять образовательные ценности и приоритеты, опреде-

ляющие предмет и объект изучаемой дисциплины; владеть приемами цифрового анализа и оценивания психолого-педагогического подхода в образовании; определить собственную модель психолого-педагогической деятельности с учетом реальной образовательной ситуации и индивидуально-личностных особенностей как отдельного ребенка, испытывающего определенные сложности в своем развитии и становлении, так и группы в целом.

Овладение научными и практическими основами данного курса способствует формированию умения видеть психолого-педагогические проблемы и затруднения детей, разбираться в их причинах и на основе, имеющихся диагностик строить психолого-педагогическую работу. В процессе обучения студенты приобретут необходимые профессиональные навыки и компетенции, необходимые для включения их в будущую профессиональную деятельность педагога-психолога образования.

В пособии приведены в необходимом объеме списки литературы, которые разделены на основную литературу и дополнительную. Студент, познакомившись с первоисточниками, в которых приведен гораздо больший практический материал по изучаемому предмету, создаст необходимый портфолио в виде практического инструментария, который поможет ему в исполнении своих профессиональных компетенций.

В современной отечественной педагогике все чаще используются психологические методы, помогающие педагогам, воспитателям и школьным психологам с помощью разнообразных диагностик, опросных листов, тестирования, ролевых игр, консультирования и др., определять и оценивать интеллектуальные, эмоциональные и личностные особенности учащихся.

Практикум — это система занятий прикладного характера, с помощью которых можно определять готовность к обучению, уровень сформированности различных познавательных процессов и ряд других характеристик развития личности, начиная с предшкольного периода. В самой же школе можно выявлять причины академической задолженности, а также оказывать помощь в решении сложных межличностных отношений, в организации и проведении консультаций с родителями учащихся и с самими учащимися.

Структура данного пособия сформирована в соответствии с государственным стандартом ОНД. Ф. 14. Теоретическая часть практикума раскрывает его сущность, а практическая — в своем содержании опирается на обширный анализ психолого-педагогической литературы.

С целью закрепления коммуникативных психолого-педагогических навыков в учебном пособии приведены необходимые методики, позволяющие сначала в учебных занятиях испробовать их действие на личность испытуемого, а затем довести их до уровня практического применения.

Последовательность изложения теоретического и практического материалов обладает достаточной гибкостью, что позволяет адаптировать содержание практикума к работе с самыми разными возрастными категориями обучающихся и условиями его проведения. Для достижения желаемых результатов в каждой теме предусмотрены эффективные инструменты, которые предлагаются слушателям в виде разнообразных упражнений. Такой подход позволяет выделить отдельные темы так, что каждая из них имеет свое направление и в дальнейшем используется для достижения определенной цели. Подбор инструментария эффективен и соответствует только тому направлению, в котором осуществляются измерения личностных изменений, эти же инструменты будут неэффективны в других темах.

Важно понять, что «инструменты», приведенные в пособии, не «одноразовые» методы, используемые только для показа, но они могут быть использованы снова и снова для построения чего-нибудь нового, а также улучшения и восстановления уже существующего.

Пособие предназначено для студентов и практикующих специалистов в любой сфере деятельности, имеющей отношение к работе с людьми, от групповой работы до психолого-педагогического консультирования. В аудиторной работе данная книга может служить ценным вспомогательным пособием для групповых курсов, организационных сборов и практикумов по работе с группами.

В практической деятельности материал книги может стимулировать креативный подход, как к индивидуальной, так и к групповой работе.

Данное учебное пособие написано в полном соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта и адресовано студентам дневного и заочного отделений педагогических вузов, обучающихся по специальности *050706.65 педагог-психолог*.

Глава 1
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ КАК ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ, ЕГО ЗАДАЧИ И МЕТОДЫ

Сегодня современная педагогика тесно переплетена с практической психологией. Прежде всего это связано с тем, что при внедрении психологических технологий в педагогический процесс можно достичь прогнозируемых результатов лишь осуществляя взаимодействие с педагогическими приемами и методами. Чтобы разобраться в таком сложном предмете, необходимо рассмотреть его составные части.

Психология — это наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности.

В течение многих столетий явления, изучаемые психологией, обозначались общим термином «душа» и считались предметом одного из разделов философии, названного в XVI в. *психологией*.

Педагогика в буквальном переводе с греческого означает «детоводство» или «детовождение». Вести детей по жизни — это не такое простое дело, как многим представляется. Умение учитывать факторы, обусловливающие развитие личности, является эталоном профессионального теоретического мышления педагога. Профессиональное теоретическое мышление позволяет педагогу анализировать образовательный процесс, его содержание, отыскивая и заполняя ниши взаимодействия детей с окружающим миром. Известно, что основным понятием педагогики как науки является образование, в состав которого входят воспитание, обучение и развитие.

Психолого-педагогический практикум, являясь системой специально подобранных методик, способствует накоплению навыков, знание которых помогает овладению умений прикладного характера, исследующих прикладную сторону профессии.

Таким образом, психолого-педагогический практикум — это процесс воспитания, обучения и развития, направленный на приобретение общих познавательных способностей личности в условиях взаимодействия внутренней составляющей индивида с внешней сферой жизнеде-

ятельности, результатом которого станет новая стратегия мышления и действия.

Всестороннее развитие личности с педагогической точки зрения, как правило, формируется на основе приверженности к одной какой-то деятельности, к одному какому-то увлечению, к одной мечте, которая становится основной, жизненной целью. При этом важно создать такие условия, которые смогли бы активизировать избирательную приверженность личности к значимой для нее деятельности, не ограничивая ее лишь одной из сторон выбранной деятельности. Чтобы личность не замыкалась лишь на части, выбранной деятельности и чтобы приверженность, увлеченность одним предметом служили той опорой при помощи, которой можно было бы овладеть всем богатством внешней среды, оттачивая при этом внутреннее содержание личности.

Всестороннее развитие личности с психологической точки зрения опирается на максимально возможное развитие всех психических сил и личностных качеств человека, таких как: способности, интересы, склонности. Развитие познавательных процессов (восприятия, мышления, памяти, воображения), волевых качеств.

На развитие личности большое значение оказывают природные физические различия, они также влияют на выбор социальных ролей, однако этот выбор зависит от воспитательных условий, которые будут созданы для личности. Предположим, что индивид мужского пола постоянно окружен индивидами женского пола. Развиваясь, он повторяет все действия, исходящие от внешней среды, имеющую явно выраженную женскую ориентацию, накапливая при этом навыки и умения, передаваемые ему женским полом, затем, выбирая социальную роль, он следует накопленному раннее опыту, имеющему женский тип роли. Общество же ждет от него проявления мужских качеств, которые в силу создания чуждой ему внешней среды остались неразвитыми.

Не секрет, что у мальчиков и девочек развитие происходит различно. Многие педагоги и психологи утверждают, что существующая образовательная система «подстроена» под девочек: они более усидчивы, послушны, им легче дается «зубрежка». Мальчиков же это не привлекает, они ходят в школу, чтобы общаться с товарищами. У девочек короче период выполнения деятельности, у мальчиков темп вхождения в деятельность гораздо медленнее, чем у девочек. Мальчики легко поддаются соревнованию, а у девочек существует вероятность межличностных конфликтов во время соревнования. Девочки ценят внимание со стороны, они болезненно воспринимают критику и сравнение. Современное поколение, называемое специалистами поколение Z, или цифровое, все более ориентировано на виртуальное общение, которое осуществляется в любое время суток. Известно, что такие дети воспринимают и перерабатывают информацию в течение 8 секунд, более длительное общение их утомляет, им становится скучно, и они хотят развлекаться, поэтому современный педагог должен эти аспекты учитывать при общении.

Это не все различия, которые есть у мальчиков и девочек, они служат помехой при смешанном обучении, говорит Ю. Моленова. Имея в основании выбора социальной роли обозначенные выше условия, происходит пололичностная переориентация индивида.

Упражнение № 1. «Отобрази услышанное».

Предложить участникам занятия нарисовать то, что они услышали (5 мин.). Затем разделить рисунки на две части, те которые были выполнены юношами и девушками.

Ситуационное поле, осознаваемое юношами, изображается так, что будет видно, как изображаемый сюжет направлен от внешнего образа к составным его частям.

У девушек ситуационное поле будет изображено следующим образом: начиная с составных его частей и направленных к внешней оболочке.

Следовательно, в управлении любыми процессами необходимо учитывать этот немаловажный фактор, а руководитель должен инициировать взаимообмен информацией.

М. Ю. Руденко, в своих трудах описывая процесс поиска оптимального взаимодействия мужского и женского начал, считает, что он актуален не только в профессиональной деятельности, но и в организации досуга и семейных отношениях. Смысл в том, что жить в семье — это прежде всего иметь возможность увеличить объем собственной информации при осознании окружающего мира за счет информации, получаемой партнером.

Каждый участник взаимодействия привносит в них свою долю информации, которая в объединенном виде представляет целостную структуру общения. Информация, исходящая от партнеров, переплетается, обогащается и наполняется содержанием и отдельными деталями, приобретает при этом определенный смысл, который, в свою очередь, окрашен либо мужским наполнением, либо содержит женскую окраску.

Известно, что комплекс характеристик мужественности не дается мальчикам в готовом виде. Вспомним, у мальчиков всегда одна мужская (У), а другая — женская (Х) хромосома. У девочек же обе хромосомы — женские (ХХ). При этом женское начало всегда доминирует. Вот почему если мальчикам не привить комплекс характеристик силы духа и воли тела, т. е. мужественности, то они вырастают женоподобными, инфантильными — пародиями на мужчин. Душа таких юношей-мужчин уже никогда не вырвется из цепких инстинктивных «лап» страха и неуверенности, а поэтому будет всегда женственной. Несомненно, в этих условиях женскому началу ничего не остается, как надеяться только на себя и развивать в себе комплекс характеристик мужественности. Эти процессы сопровождаются стрессами и гормонально-эндокринными ломками. У юношей, имеющих женственные качества, и у девушек с мужскими качествами высшей ценностью

давно стала внешняя смазливость и привлекательность, говорит инициатор раздельно-параллельного обучения в современной России В. Ф. Базарный.

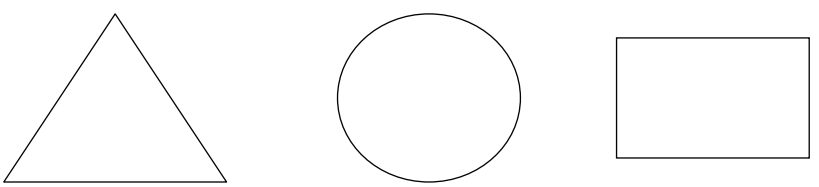
Разумеется, что природное физиологическое различие в таких условиях уходит на второй план и занимает довольно пассивную роль в активной деятельности личности. Педагог-психолог с помощью соответствующих методик может определить истинные устремления личности и дать ей возможность развиваться в том направлении, которое ей будет наиболее комфортным, либо попытаться изменить направление развития с меньшими потерями для формирующейся личности.

Для выявления индивидуально-типологических различий личности можно использовать **Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур.** Предлагаемая проективная методика была создана отечественными авторами В. В. Либиным, А. В. Либиной и А. В. Либиным.

Упражнение № 2. «Нарисуй человека».

Нарисуйте человека, используя геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник. Выполнение этого рисунка необходимо выполнить так, чтобы для изображения человека было использовано всего 10 геометрических фигур из предложенного списка, их должно быть не больше и не меньше. Изображения вашего человечка (желательно три различных варианта), располагаются на отдельных листах бумаги.

Интерпретация результатов. Подсчитывается число использованных в изображении человечка фигур (по каждому рисунку отдельно), и результат записывается в виде трехзначных чисел, где сотни обозначают количество треугольников, используемых в рисунке, десятки — количество кругов, единицы — количество квадратов или прямоугольников. Сумма полученного трехзначного числа позволит вам отнести себя к определенному типу людей (см. рис. 1).



100 баллов 10 баллов 1 балл

Рис. 1

Типы:

1. *Руководитель* — эти люди доминируют над другими, проявляют организационные способности, хорошее речевое развитие, хорошую

адаптацию к социальной среде. Жесткое доминирование над другими людьми проявляют 901, 910, 802, 811, 820; ситуативное доминирование проявляют 703, 712, 721, 730; воздействуют речью на людей вербальный руководитель, преподавательский подтип — 604, 622, 613, 640 (см. табл. 1).

Таблица 1

1 руководитель	2 ответственный исполнитель	3 тревожно-мнительный	4 «ученые»	5 интуитивный	6 «конструктор-изобретатель»
901 802 703 604 910 811 712 613 820 721 622 730 631 640	505 514 523 532 541 550	406 415 424 433 442 451 460	307 316 325 334 343 352 361 370	217 226 244 253 262 271 280	109 118 119 127 128 136 137 145 146

2. *Ответственный исполнитель* — эти люди колеблются при принятии ответственных решений, предпочитают выполнять чужие распоряжения, проявляя ответственность, требовательность к себе, высокий профессионализм, часто доводя себя до утомления и перенапряжения. Эти люди высоко ценят правдивость, добросовестность — 505, 514, 523, 532, 541, 550.

3. *Тревожно-мнительный тип* — часто сомневаются в себе, тревожатся, отличаются ранимостью, хотя имеют разнообразные способности, могут менять свою профессию, иметь хобби, не переносят беспорядок, грязь, из-за чего порой даже конфликтуют с людьми: 406, 415, 424, 433, 442, 451, 460; 415 — поэтический подтип, 424 — особая тщательность в работе.

4. «*Ученые*» — эти люди абстрагируются от реальности, любят размышлять, порой разрабатывают свои теории, проявляют рациональное поведение, душевное равновесие — 307, 316, 325, 334, 343, 352, 361, 370; 316 — склонность к глобальным теориям, к сложной координационной работе, 325 — склонность к медицинским, биологическим проблемам либо к познанию жизни (в кино, режиссуре и т. п.).

5. *Интуитивный тип* — высокая чувствительность нервной системы, истощаемость, утомляемость, чувствительность к новизне, способность предчувствовать общее направление развития событий в будущем, интуиция. Эти люди вырабатывают свои нормы морали, проявляют самоконтроль, не выносят посягательств на свою свободу, имеют богатое воображение, порой склонны к творчеству — 208, 217, 226, 235, 244, 253, 262, 271, 280, 235 — часто среди профессиональных психологов или у людей при повышенном интересе к психологии человека, способных понимать и разбираться в психологии людей; 244 — склонность к литературному творчеству; 217 — склонность к изо-

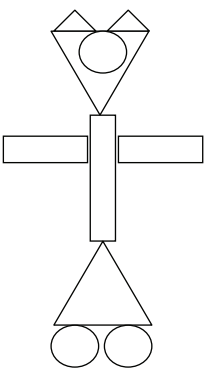
бретательной деятельности; 226 — большая потребность в новизне; интересуется, увлекается новшествами в разных сферах жизни, науки, искусства.

6. «*Конструктор-изобретатель, художник*» — богатое воображение, пространственное видение, одержимы своими идеями, интроверты, карьера, власть, деньги почти не интересуют их, погружены в свой мир идей, чувств, мыслей, живут своими моральными нормами — 109, 118, 127, 136, 145, 119, 128, 137, 146; 119 — хорошо владеют аудиторией; 118 — обладает конструкторскими способностями, может заниматься изобретательством.

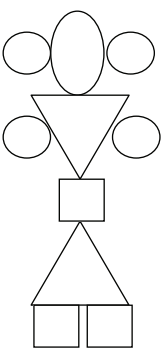
Рисунок (А) — характеризует доминирующую составляющую типа.

Рисунок (Б) — характеризует состояние типа.

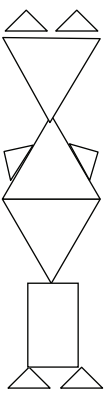
Рисунок (В) — характеризует будущие перспективы типа.



(А)
Доминирующее типа — 433 б.
(тревожно-мнительный)



(Б)
Состояние типа — 253 б.
(интуитивный)



(В)
Будущее типа — 901 б.
(руководитель)

Рис. 2

На рисунке 2 приведен пример рисуночного теста, предлагаемого Л. Д. Столяренко, с помощью которого легко определить тип личности.

Б. В. Куприянов, М. И. Рожков, И. И. Фришман раскрывают в своих исследованиях средства, с помощью которых достигаются цели социального роста ребенка. Они могут быть самые разнообразные, и прежде всего они должны отвечать интересам и возрастным особенностям ребенка. Поэтому важнейшее значение в социальном развитии ребенка может иметь игра. Каждая книга, так или иначе связанная с основными направлениями в работе с детьми, несет в себе часть, в которой будет речь об игре.

Психолого-педагогический практикум призван прийти на помощь в решении практических задач психологии и педагогики, а также в целом учебно-воспитательного процесса образовательного учреж-

дения. Известно, что успешность учебной деятельности школьников зависит от уровня интеллектуального развития, способностей, необходимых для овладения навыков предметной деятельности, личностных особенностей и положительного психологического климата в коллективе.

Чтобы найти наилучший путь к решению той или иной педагогической задачи, необходимо придумать наилучшее ее представление. Образное представление проблемы заставляет человека, занятого поиском решения, четко определять желаемую цель и тщательно планировать каждый шаг достижения этой цели.

Чуткое восприятие педагогом особенностей поведения, как своего, так и собеседника, а также свобода и вариативность в общении могут и должны стать объектами профессионального совершенствования и развития. Приобретение навыков общения происходит в непосредственном общении, когда разные варианты поведения могут восприниматься участниками общения и анализироваться в спокойной доброжелательной обстановке.

Каждый участник действия может корректировать свое поведение, менять и исправлять его элементы, если он ощущает и понимает влияние своего поведения на основные и сопутствующие события межличностного общения. Чтобы испробовать все составные спланированного действия, можно использовать упражнение «Экскурсовод».

Упражнение № 3. «Экскурсовод».

Участники выбирают карточки, в которых указаны характеры экскурсоводов, например:

- Новичок.
- Восторженный энтузиаст.
- Формалист.
- Ученый-исследователь.
- Недоверчивый перестраховщик.
- Глупый ментор.

Выполняя упражнение, описанное П. М. Ершовым, А. П. Ершовой и В. М. Букатовым, участникам приходится искать способы словесного воздействия на аудиторию. Речь каждого экскурсовода особенная, сложная по составу действия, но имеющая один определенный стержень, который и важно удержать участникам для осознания ролевой идентичности.

Участники практического занятия, играя роль «Экскурсовода», выступая перед аудиторией, обязательно соблюдают все рекомендации по характеру выступления. Аудитория принимает активное участие в общении, задает вопросы и направляет выступающего в рамки того характера, который ему необходимо сыграть. Сопоставление индивидуального исполнения с заданным образцом характера предоставляет возможность личности сравнить варианты общения и оценить результат целостного восприятия этих вариантов аудиторией.

Психолого-педагогический практикум не был бы практикумом, если бы в рамках его не использовались различные методы психолого-педагогических методик.

Метод — это способ достижения определенной цели, он объединяет в себе широкий спектр методик, которые можно приравнять к технологическим приемам, которые с одинаковым успехом используются, как в психологии, так и в педагогике.

Л. Д. Столяренко говорит, что к методикам высокого уровня формализации относятся тесты, анкеты и опросники, проективные техники, педагогические техники и методы, психофизиологические методики. Все перечисленные методики и техники подчинены определенным регламентациям процедуры обследования (единообразие инструкций, времени проведения и др.), обработки и интерпретации результатов, стандартизация (наличие строго определенных критериев оценки: норм, нормативов и др.), надежность и валидность.

Термин «валидность» используется при исследовании психологических свойств человека и является веским, обоснованным критерием оценки тестовых результатов.

Таким образом, применяя различные методы, методические приемы и техники, исследователь решает задачи, связанные с исследованием психологических свойств человека, дает предложения и выдвигает версии, с помощью которых педагоги и воспитатели могут откорректировать те или иные отклонения исследуемой личности и привести к эффективному результату исследовательской деятельности.

Вопросы и задания

1. Какие задачи решает психолого-педагогический практикум?
2. Дайте определение психолого-педагогическому практикуму.
3. Приведите примеры применения психолого-педагогических навыков в повседневной деятельности педагога.
4. С помощью какого приема педагог может определить тип личности?
5. Приведите приемы коррекции поведения с помощью организации межличностного общения.
6. Приведите примеры создания условий для развития навыков общения.

Творческие задания

1. Составьте план межличностного общения при знакомстве.
2. Проведите с группой школьников рисуночный тест и проанализируйте результаты исследования.

3. Составь рассказ, используя следующее завершение его: «…*Новый Год, отпраздновали в ночь на 31 декабря. Наступил март — первый весенний месяц, а елка продолжала стоять в квартире и напоминать о прошедшем празднике*».

Литература

Основная

1. *Базарный, В. Ф.* Здоровье и развитие ребенка: экспресс-контроль в школе и дома / В. Ф. Базарный. — М., 2005. — С. 76.
2. *Куприянов, Б. В.* Организация и методика проведения игр с подростками / Б. В. Куприянов, М. И. Рожков, И. И. Фришман. — М., 2004. — 215 с.
3. *Либин, А. В.* Психология, философия / А. В. Либин , А. В. Либина, В. В. Либин. — М. : Эксмо, 2008. — 368 с.

Дополнительная

1. *Ершов. П. М.* Общение на уроке, или режиссура поведения учителя / П. М. Ершов, А. П. Ершова, В. М. Букатов. — М., 1998. — С. 52. — 336 с.
2. *Моленова, Ю.* Зачем нужно раздельное обучение мальчиков и девочек в школе? / Ю. Моленова URL: ShkolaZhizni.ru (дата посещения: 25.08.2018).
3. *Руденко, М. Ю.* Философия пола / М. Ю. Руденко. — Ростов-на-Дону, 2001.
4. *Столяренко, Л. Д.* Основы психологии. Практикум / Л. Д. Столяренко. — Ростов-на-Дону, 2006. — 704 с.

Глава 2
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ, СУЩНОСТЬ ИХ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Одной из особенностей психолого-педагогических задач является решение двух или более видов проблемных ситуаций в процессе межличностного взаимодействия. Поэтому основной задачей ученых и практиков является прежде всего поиск форм и методов, соответствующих изменяющейся ситуации, с целью качественной подготовки студентов к выполнению профессиональной деятельности в будущей педагогической ситуации.

Одним из направлений профессиональной подготовки является схема отечественного теоретика В. А. Сластенина, которая состоит из следующих этапов.

Первый этап — этап решения педагогической задачи, в котором проводится анализ педагогической ситуации, проектируются результаты и планируются педагогические действия. Вся деятельность предусматривает приобретение следующих умений:

- анализировать и оценивать состояние реально существующих психолого-педагогических явлений, их причины, ход развития;
- выявлять уровень глубины обучения и воспитанности школьников;
- проектировать развитие личности и коллектива;
- прогнозировать результаты обучения и воспитания, трудности и ошибки учеников;
- выделять и точно формулировать конкретную педагогическую задачу, определять условия ее решения;
- планировать работу по руководству учебной и внеклассной деятельностью учащихся;
- предвидеть характер ответных реакций учащихся на запланированную систему педагогических воздействий.

Второй этап посвящен решению педагогической задачи, что позволяет осуществить конструирование и организацию учебно-воспитательного процесса, в ходе которого предполагается реализация следующих умений:

- отбирать, анализировать и синтезировать учебный материал в соответствии с целями обучения и воспитания, уровнем глубины обучения и воспитанности;

- различать науку и учебный предмет, дидактически перерабатывать материал науки и методики преподавания;
- преобразовывать учебный материал с учетом опыта школьников и в соответствии с конкретными дидактическими задачами;
- целесообразно расчленять педагогическую деятельность на операции, адекватно распределить роли участников образовательного процесса и обеспечить их эффективное взаимодействие;
- педагогически обоснованно строить урок, рассматривая его как звено в системе уроков;
- выявлять и актуализировать потенциальные воспитывающие возможности различных видов деятельности учащихся;
- определять поручения для отдельных учащихся и коллектива, менять их логику в соответствии с целями и задачами воспитания;
- планировать структуру действий учащихся и педагогическое руководство их деятельностью;
- педагогически целесообразно применять методы обучения и воспитания;
- стимулировать и организовывать различные формы деятельности учащихся;
- управлять поведением, дисциплиной, активностью учащихся;
- владеть приемами и средствами педагогической техники в изменяющихся условиях;
- определять по внешним проявлениям и поступкам детей изменение их психического состояния, понимать и объяснять особенности их поведения в конкретных жизненных ситуациях;
- мысленно ставить себя в позицию воспитанника;
- увлекать учащихся, заинтересовывать их новыми общественно значимыми перспективами;
- учитывать взаимоотношения, личные симпатии и антипатии учащихся при их группировке для выполнения общих задач;
- изыскивать оптимальную форму требований и варьировать их в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся и педагогической обстановки;
- устанавливать педагогически целесообразные отношения с отдельными учащимися, микрогруппами и коллективом, а также с родителями и учителями;
- находить контакт, общий язык и тон с разными людьми в различных обстоятельствах;
- располагать к себе воспитанника, при необходимости перестраивать отношения с коллективом и отдельными учащимися, находить индивидуальный подход к ним;
- регулировать внутриколлективные отношения школьников, видеть у учащихся проявление психических процессов, свойств и состояний, социально-психологических установок, мотивов поведения;
- вскрывать положительные и отрицательные социально-психологические явления в классе, характер внутриколлективных, межколлективных, межличностных отношений.

Третий этап решения педагогической задачи заключается в регулировании и корректировке педагогического процесса на основе текущего сбора информации. В рамках этого этапа реализуются следующие умения:

- обоснованно осуществлять корректировку поставленных педагогических задач;
- обеспечивать адаптацию внешних влияний или их нейтрализацию;
- ориентироваться в меняющихся условиях и перестраивать свою деятельность в зависимости от них;
- регулировать, направлять и развивать внутриколлективные отношения школьников, ликвидировать возникающие локальные конфликты, утверждать в среде учащихся отношения дружбы и товарищества;
- осуществлять текущее инструктирование и оперативный контроль над работой учащихся, при необходимости менять ее направление и характер;
- усложнять требования и стимулировать ход работы с учетом тенденций ее развития.

Четвертый этап решения педагогической задачи происходит в виде итогового учета, оценки полученных результатов и определения новых педагогических задач. На данном этапе студенты должны воспользоваться следующими умениями:

- анализировать полученные результаты в соответствии с исходными данными и поставленной педагогической задачей;
- выявлять сравнительную эффективность применяемых методов, средств и организационных форм учебно-воспитательной работы;
- определять сферу эффективности применения методов обучения и воспитания;
- анализировать природу достижений и недостатков в профессионально-педагогической деятельности;
- научно обобщать и анализировать опыт своей работы;
- анализировать опыт других учителей с целью обобщения и переноса эффективных форм, методов и приемов в практику своей работы;
- соотносить свой опыт с педагогической теорией, ставить перед собой исследовательскую задачу и применять соответствующие методики;
- выдвигать и обосновывать очередные педагогические задачи.

Изучение теоретических трудов таких отечественных педагогов, как А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский, С. Т. Шацкий, Н. К. Крупская, П. П. Блонский, Л. Н. Толстой, В. В. Давыдов, П. Я. Гальперин, Л. В. Занков и многие другие, даст возможность самостоятельного поиска и сопоставления различных педагогических концепций, необходимых для решения педагогических задач.

Играя ту или иную роль, педагог или воспитанник опирается на свой прошлый опыт, он всегда остается самим собой, одновременно выпол-

няя функции и обязанности того, чью роль принимает на себя. Если взрослый человек может выбирать из своего прошлого опыта наиболее эффективные решения, то дети в процессе обучения или, выполняя ту или иную деятельность, усваивают лишь ограниченное число вариантов решения различных по сложности задач. У детей в таких условиях может обнаружиться очень нежелательное качество мышления — **ригидность**.

Ригидность индивидуального мышления появляется при различных затруднениях. Затруднения могут возникнуть при выполнении планируемой деятельности, где большая часть ее незнакома и ранее ни в каких проявлениях не выполнялась. В этом случае у личности нет эффективных вариантов для того, чтобы завершить эту деятельность, и она эту деятельность бросает незавершенной либо находит причины, как от нее отказаться, чтобы более к ней не возвращаться.

Специалисты выделяют три вида ригидности:

- когнитивную или *познавательную*;
- аффективную или *эмоциональную*;
- мотивационную.

Исследования А. А. Крылова, С. А. Маничева и других в области мышления показали, что особое значение в них занимает когнитивная ригидность, ибо она обнаруживается в трудностях перестройки восприятия и представлений в изменившейся ситуации.

Эксперименты, которые проводил А. С. Лачинс, были направлены на выявление ригидности мыслительных процессов с помощью его методики.

Известно, что интерес, **эмоциональная** привлекательность, увлеченность и желание проявить себя с наилучшей стороны являются основой психологических игр, считают Б. В. Куприянов, М. И. Рожков, И. И. Фришман.

Когда дети играют в различные игры, то таким образом они познают мир. Этот факт был подмечен многими отечественными и зарубежными исследователями: К. Д. Ушинским, Е. А. Покровским, П. А. Рудиком, М. А. Давыдовой, И. А. Агаповой, Э. Берном, Л. Кэрроллом (Чарльз Доджсон) и др. Знания и умения, приобретенные детьми при подготовке к играм, затем с успехом используются в повседневной жизни. Например, Л. Кэрролл придумывал в своей сказке «Алиса в Стране чудес» разные, очень странные и неправдоподобные, а порой как будто нарочно бессмысленные встречи и случаи. Однако тем самым он стремился развлечь и заинтересовать детей, заставить напряженно работать их мысль. Он был убежден, что при правильном рассуждении и согласовании мыслей с поступками и эмоциями все устраивается в жизни хорошо и благополучно.

Главная задача в образовании — помочь человеку обнаружить то, что в нем заложено, а не обучать его, отливая определенную форму, продуманную кем-то другим заранее, априори, такого мнения придерживался А. Г. Маслоу.

Мотивационная ригидность проявляется в очень трудной перестройке системы существующих мотивов у личности, которые требуют соответствующей перестройки характера поведения.

Творческое продуктивное мышление развивается у детей с раннего возраста, оно может зависеть от прошлого отрицательного или положительного опыта и в зависимости от условий, созданных для обучения человека, продуктивное мышление приобретает отрицательный или положительный знак. Следовательно, создание необходимых условий для эффективного развития ребенка является важнейшей задачей современности.

В этом контексте интересно замечание Э. Берна, он говорил, что младенцы, лишенные в течение длительного времени физического контакта с людьми, деградируют и в конце концов погибают. Значит, отсутствие эмоциональных связей может иметь для человека фатальный исход. Наблюдения подтверждают мысль о существовании сенсорного голода и о необходимости в жизни ребенка таких стимулов, которые обеспечивали бы ему физический контакт. К этому выводу весьма нетрудно прийти и на основании повседневного опыта.

Педагог, передавая свои знания и опыт, выстраивает учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы в нем присутствовали все элементы эффективного общения. Наличие эмоционального фона и театрализации только усилит эффект межличностного общения и создаст именно ту доверительную атмосферу, в которой происходит таинство воспитания, обучения и развития мышления.

Т. Д. Скуднова считает, что важнейшим критерием развития человека является степень его активности и способность изменять социум, развитие его собственного творческого потенциала.

Выбор способа поведения в процессе решения психолого-педагогической задачи остается за ребенком, педагог может только предлагать некоторые варианты решения, затем корректировать их, доводя до эффективного результата. Каждая конкретная задача имеет свои отличительные черты и признаки:

1. Наличие нескольких вариантов для выбора участниками своих ролей. Любой человек всегда озадачен выбором, а ребенок более того: в качестве кого принимать участие в решении задачи — ведущего или ведомого; как играть — в команде или лично; какие трудности необходимо преодолеть.

2. Создание реальных жизненных ситуаций, в которые дети изредка попадают в настоящем или могут с ними столкнуться в будущем.

3. Создание норм, правил, а также стимулирующих факторов, инициирующих межличностное соревнование.

4. Использование детской любви к романтике и приключениям в качестве основного фактора для решения психолого-педагогической задачи.

Разумеется, при моделировании психолого-педагогических задач педагогу необходимо учитывать возрастные особенности детей, а также

создавать достаточный динамизм в проектируемых действиях, используя для этого элементы театрализации.

Упражнение № 4. «Снимок на память».

Участникам предлагается занять места для того, чтобы сделать общую фотографию. Затем сделать снимок и увеличить его на смотровой экран. Если технические возможности не позволяют сделать это, то схематически распределить места и провести разбор того, кто, где занял место и почему. В первом ряду обычно располагаются наиболее активные и целеустремленные дети. Центральные места занимают неформальные лидеры. Во втором ряду располагаются осторожные, безынициативные личности, не стремящиеся к лидерству, те, кто прячется за спинами других и отворачивается, страдают различными комплексами фобий и страхов (см. рис. 3).

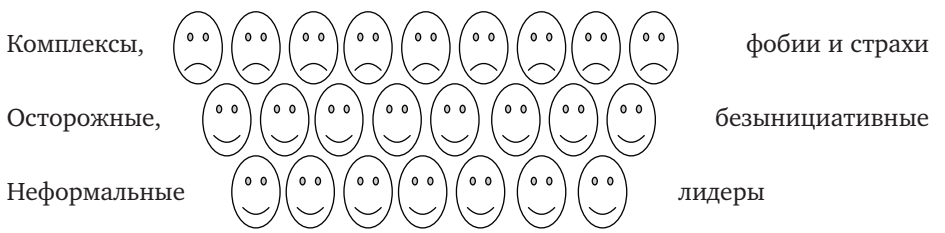


Рис. 3

Отечественные психологи А. А. Крылов, С. А. Маничев, изучая сознание людей, проводят интересный тест. Трактовка его может заинтересовать только специалиста, нам же он поможет понять, какими сугубо индивидуальными образами оперирует сознание наших испытуемых.

Мы этот тест трансформируем в следующее упражнение.

Упражнение № 5. «Создай образ».

Суть его заключается в следующем. Группе дается одинаковое задание: подробно охарактеризовать образы тех предметов, которые будут перечисляться. Далее испытуемым называют конкретные предметы, к примеру: роза, стол, дом, автомобиль, телефон, шапка — что угодно, им нужно описать на бумаге тот образ предмета, который сразу же возник в сознании. К примеру, надо было описать «стол». Какой образ стола возник перед глазами? Стол письменный, или журнальный, а может быть, обеденный или кухонный? На трех или четырех ножках? Высокий или низкий? Круглый или прямоугольный? Есть ли у него ящики?

Использование в процессе обучения историй особенно метафорических, по своей природе, нуждается в осмысленном и последовательном планировании влияния историй на процесс обучения. Процесс планирования должен затрагивать прежде всего соответствие истории с конкретной педагогической ситуацией и проблемой, которая является основной в этой ситуации и требующая незамедлительного раз-

решения. Однако не всегда предлагаемая педагогом история может соответствовать глубине личностного восприятия всеми участниками. Используя следующий алгоритм рассказа историй, можно добиться положительного результата в процессе обучения.

1. Внедрение — аудитория рассматривает предлагаемую психолого-педагогическую ситуацию как проблему, зная, что способ решения ее нужно найти.

2. Восприятие — рассказчик активизирует внимание слушателей к истории, используя необходимые стимулы.

3. Отражение — аудитория повторяет приемы поведения, предлагаемые в истории, наблюдая за разрешением первоначальной проблемы.

4. Коррекция поведения — используя новые приемы поведения, нивелируется первоначальная ситуация, а при полном устранении проблемы производится коррекция поведения.

Например, один из учащихся задает вопрос учителю: «Можно ли организовать поездку на Галапагосские острова?» Учитель понимает, что, живя в сибирской глубинке, в деревне, остается только мечтать о путешествиях, и, возможно, когда ребенок вырастет, он сможет осуществить этот вояж, но сегодня надо сделать все так, чтобы не убить эту детскую мечту, не заронить чувство неуверенности в своих силах и возможностях. Поэтому думающий педагог использует эту детскую мечту как стимул к обучению. Он соглашается с учеником о необходимости этого путешествия и предлагает ему подготовиться к этой поездке: изучить маршрут, нравы и обычаи коренных жителей архипелага, выбрать вид транспорта для передвижения. Предположим, что ученик с подачи учителя остановится на парусном корабле. Для того чтобы выбор корабля оказался наиболее предпочтителен, нужно вместе с детьми просмотреть различные типы кораблей, а затем перейти к его постройке. Разумеется, сначала проектируется модель этого корабля. Объяснения педагога должны быть убедительными: необходимо познакомиться с основными его частями и способами управления, а для этого модель испытывается в малом водоеме. Когда придет убеждение в надежности построенной модели, можно перейти к строительству большого настоящего, однако до строительства большого, настоящего нужно время и знания. К этому моменту с помощью педагога произойдет коррекция желания. Таким образом, педагог не позволил в самом зачатке погубить детскую мечту, а смог ее использовать как стимул для обучения и воспитания.

Западная система образования, говорит В. Франкл, избегает сталкивать молодых людей с идеалами и ценностями. Они от них держатся в стороне. Есть одна особенность американской культуры, которая поражает европейца. Это паническая боязнь быть авторитарным, даже директивным. Наверное, такая черта может быть связана с пуританизмом — моральным и этическим авторитаризмом и тоталитаризмом. Боязнь сталкивать молодежь с идеалами и ценностями может быть реактивным образованием.